

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

ПРИНЯТО

решением Ученого совета
ФГБОУ ВО ДГМА
имени С.С. Прокофьева
Протокол № 2 от 25 сентября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом ректора
ФГБОУ ВО ДГМА
имени С.С. Прокофьева
№ ___ от «___» _____ 2024г.

**Положение
об Олимпиаде по английскому языку
“English and Music”**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение об Олимпиаде по английскому языку для учащихся музыкальных школ и музыкальных образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее – Олимпиада), определяет порядок её организации, проведения, организационно-методического обеспечения, состав участников и определение победителей, призеров Олимпиады.

1.2. Организатором Олимпиады является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева» (далее – Академия).

1.3. Основной целью Олимпиады является выявление и развитие у учащихся музыкальных школ и обучающихся музыкальных образовательных учреждений среднего профессионального образования творческих способностей и интереса к английскому языку, а также создание необходимых условий для поддержки и развития одарённых детей, привлечение талантливой молодежи к обучению в Академии.

1.4. В Олимпиаде на добровольной основе принимают участие лица, обучающиеся в образовательных (государственных, муниципальных или негосударственных, имеющих государственную аккредитацию) учреждениях, осваивающие общеобразовательные программы среднего образования (10-11 классы) или среднего профессионального образования.

1.5. Олимпиада проводится с 15.01.2024 г. по 01.05.2025 г. и включает:

1.5.1. Предварительную онлайн регистрацию участников;

1.5.2. Финальный этап Олимпиады, который проводится в двух форматах одновременно: онлайн и офлайн (аудиторный). Участник может самостоятельно выбрать удобную для него форму участия в Олимпиаде;

1.5.3. Награждение победителей Олимпиады.

1.6. Рабочими языками Олимпиады являются русский и английский.

1.7. Для проведения Олимпиады разработаны комплексные задания на основе примерных основных общеобразовательных программ среднего образования, которые содержат практические и теоретические задачи и вопросы соревновательного характера.

1.8. Взимание платы за участие в Олимпиаде не допускается.

1.9. Финансовую поддержку всех этапов Олимпиады обеспечивает ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева».

II. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Для организации и проведения Олимпиады создаются Организационный комитет Олимпиады (далее – Оргкомитет), Методическая комиссия Олимпиады, Жюри Олимпиады.

2.2. Состав оргкомитета формируется из числа работников Академии.

2.3. Оргкомитет Олимпиады:

- устанавливает регламент Олимпиады;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Олимпиады;
- определяет формы и сроки проведения Олимпиады;
- формирует состав Методической комиссии и Жюри Олимпиады;
- утверждает список победителей и призеров;
- обеспечивает свободный доступ к информации о регламенте Олимпиады, заданиях, составе участников, победителей и призеров и иным сведениям о проведении Олимпиады;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для организации и проведения Олимпиады.

2.4. В состав Методической комиссии Олимпиады включаются представители профессорско-преподавательского состава Академии. Члены Методической комиссии Олимпиады подписывают обязательство о неразглашении заданий Олимпиады, форма которого утверждается Оргкомитетом.

2.5. Методическая комиссия Олимпиады:

- разрабатывает материалы заданий Олимпиады;
- обеспечивает соответствие заданий Олимпиады основным общеобразовательным программам среднего (полного) общего образования;
- разрабатывает критерии и методику оценки выполненных заданий;
- предоставляет в Оргкомитет Олимпиады предложения, связанные с совершенствованием организации проведения Олимпиады;
- проверяет и оценивает результаты выполнения олимпиадных заданий;
- проводит анализ выполненных заданий и составляет аналитический отчет о результатах проверки заданий Олимпиады;

– определяет и предоставляет для утверждения в Оргкомитет список победителей и призеров Олимпиады;

– осуществляет иные функции и полномочия в соответствии с Положением об Олимпиаде.

2.6. Состав Жюри Олимпиады формируется из представителей профессорско-преподавательского состава кафедры гуманитарных и художественных дисциплин ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева».

2.7. Жюри Олимпиады осуществляет следующие функции и полномочия:

– проверяет и оценивает результаты выполнения заданий Олимпиады участниками;

– проводит анализ выполненных заданий Олимпиады и представляет Оргкомитету аналитический отчет Олимпиады;

– на основе проверки и оценки выполненных заданий представляет результаты Олимпиады для утверждения их Оргкомитетом, в том числе ранжированный список участников Олимпиады для утверждения списка победителей и призеров Олимпиады.

III. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Этапы и сроки проведения Олимпиады:

– предварительная онлайн регистрация участников: 15.01.2024 г. – 01.03.2025 г.;

– финальный тур олимпиады: март 2025 г.;

– награждение победителей – до 01.05.2025 г.

3.2. Точные даты и время проведения Олимпиады утверждаются Ученым советом Академии ежегодно.

3.3. Регистрация участников осуществляется путем заполнения и отправки регистрационной анкеты по электронному адресу: curiosity25@mail.ru (форма анкеты прилагается).

3.4. Количество победителей Олимпиады не должно превышать 15 процентов от общего числа её участников.

IV. ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ

4.1. Победители и призеры Олимпиады определяются по результатам финального этапа. Победителями считаются участники, награжденные дипломами 1-й степени. Призерами Олимпиады считаются участники, награжденные дипломами 2-й и 3-й степеней. Дипломы победителей и призеров подписываются ректором Академии и членами жюри Олимпиады.

4.2. Победители и призеры определяются отдельно по категориям:

– среди учащихся музыкальных школ;

– среди обучающихся в музыкальных образовательных учреждениях среднего профессионального образования;

– отдельно определяются победители среди участников формата **онлайн** и отдельно победители среди участников **офлайн** формата.

4.3. Вручение дипломов победителям и призерам осуществляется в срок до 01.05.2025 г.

V. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ

5.1. Предварительная регистрация участников Олимпиады проходит с 15 января по 01 марта 2025 г. путем отправки заявки на электронный адрес curiosity25@mail.ru.

5.2. При регистрации участник Олимпиады подтверждает факт ознакомления с Положением об Олимпиаде и настоящим регламентом вводом персональных данных в регистрационную форму.

5.3. При регистрации участник Олимпиады на добровольной основе дает согласие на предусмотренную законодательством обработку его персональных данных Академией. Данное согласие подтверждается в регистрационной карточке участника и действует в течение всего срока проведения Олимпиады в текущем году.

VI. ПРОВЕДЕНИЕ ФИНАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

6.1. Финальный этап Олимпиады проводится в виде одного тура.

6.2. Финальный этап Олимпиады включает следующие виды заданий:

– Reading comprehension (чтение текста и выполнение заданий на его понимание);

– выполнение тестовых заданий на проверку знаний лексики, грамматики, истории музыки и общекультурного кругозора.

6.3. Расписание проведения финального этапа Олимпиады утверждается Оргкомитетом Олимпиады и публикуется в сети интернет.

6.4. Контрольная регистрация участников офлайн формата проводится непосредственно перед началом проведения финального этапа Олимпиады.

6.5. Участники Олимпиады, опоздавшие к началу проведения Олимпиады, могут быть допущены в помещение, в котором проводится Олимпиада, только с разрешения должностного лица, уполномоченного на проведение соответствующего этапа Оргкомитетом. Опоздание не дает права на продление времени проведения Олимпиады.

6.6. В случае неявки участника Олимпиады на финальный этап его участие в другое время не допускается и апелляции по данному вопросу не рассматриваются.

6.7. Продолжительность выполнения заданий финального этапа составляет не более 4 ч. (240 минут). Участник имеет право закончить выполнение заданий олимпиады до истечения указанного времени.

6.8. Во время выполнения заданий участнику запрещается общаться с другими участниками и пользоваться сторонними ресурсами интернета.

6.9. Задания Олимпиады выполняются участниками формата онлайн письменно и после выполнения сканируются (фотографируются) и пересылаются на электронный адрес Оргкомитета.

6.10. По окончании финального тура Олимпиады лица, ответственные за проведение соответствующего этапа, объявляют об окончании проведения

Олимпиады и собирают все письменные работы участников.

6.11. Оргкомитет Олимпиады обеспечивает проверку работ всех участников Олимпиады в обезличенном виде, в форме, исключающей установление авторства работ, для чего все письменные работы участников Олимпиады шифруются. Порядок шифрования устанавливается решением Оргкомитета Олимпиады.

6.12. Участники Олимпиады имеют возможность просматривать полученные ими результаты по всем выполненным заданиям в итоговой таблице.

6.13. Результаты Олимпиады оформляются протоколом, в который вносится информация о результатах прохождения участником финального этапа Олимпиады, т.е. набранные баллы.

VII. ПРОВЕРКА РАБОТ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

7.1. Проверка выполненных работ участников каждого из этапов Олимпиады проводится только членами Жюри в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания в обезличенном виде.

7.2. Задания Олимпиады, выполненные участниками, оцениваются по 100-балльной шкале. С учетом полученных участниками баллов составляется рейтинговый список, который утверждается Оргкомитетом Олимпиады.

7.3. Победителями и призерами Олимпиады признаются участники финального тура Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания.

7.4. Итоги финального тура Олимпиады публикуются в сети интернет на официальном сайте ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева».

7.5. Итоги финального тура Олимпиады, список победителей и призеров Олимпиады публикуются не позднее 05.04.2025 г. на официальном сайте Академии.

7.6. Подача и рассмотрение апелляций не предусмотрены.

7.7. Победители онлайн формата Олимпиады награждаются дипломами победителей и призеров в электронном виде, путём отправки их на электронную почту участника, заявленную при регистрации.

7.8. Для подтверждения участия обучающихся в Олимпиаде на сайте Академии размещается протокол проведения олимпиады.

7.9. Работы участников финального тура Олимпиады хранятся в течение 3 месяцев с момента завершения проведения данного этапа Олимпиады в текущем году.

IX. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты его утверждения Ученым советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева».

8.2. Вопросы, не урегулированные в настоящем Положении, подлежат регулированию в соответствии с действующим законодательством.

Анкета участника**олимпиады по английскому языку “English and Music”****для учащихся музыкальных школ и обучающихся музыкальных образовательных учреждений среднего профессионального образования**

| № | Категория | Данные участника |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | ФИО участника | |
| 2 | Город | |
| 3 | Муз. уч. заведение | |
| 4 | Телефон участника | |
| 5 | Электронный адрес | |
| 6 | ФИО учителя (руководителя) | |
| 7 | Согласие на обработку персональных данных | |